

JEUDI 25 JANVIER 2024

9h15 —● MOT D'INTRODUCTION

9h30 - 10h00 —● CONFÉRENCE : « LA PLASTICITÉ TUMORALE POUR LES NULS »

Dr J. Pannequin (Montpellier)

10h05 - 11h05 —● SESSION TUMEURS MSI

Modérateurs : Pr F. Bibeau (Besançon), Dr E Samalin (Montpellier)

10h10 ► Mise au point des cliniciens

Dr C. de la Fouchardière (Marseille), Pr D. Tougeron (Poitiers)

10h40 ► Signature prédictive de la réponse dans les tumeurs MSI

Pr A. Duval (Paris)

11h05 - 11h30 —● PAUSE

11h30 - 12h15 —● TOPO MÉTHODOLOGIQUE - MÉTHODE DE VALIDATION DES BIOMARQUEURS

Dr T. Filleron (Toulouse)

12h20 - 12h45 —● NOS JUNIORS PRÉSENTENT LEUR PROJET EN 180 SECONDES

Modérateurs : Dr L. Evesque (Nice) et Pr F. Bibeau (Besançon)

12h45 - 14h00 —● DÉJEUNER

14h00 - 14h45 —● CONFÉRENCE - CIBLAGE KRAS

Modérateur : Dr J. Pannequin (Montpellier)

14h05 ► Point de vue du clinicien

Dr J. Raimbourg (Saint-Herblain)

14h20 ► Point de vue du chercheur

Dr N. Bery (Toulouse)

14h50 - 16h05 —● SESSION VACCINS

Modérateurs : Pr P. Cordelier (Toulouse), Dr L Evesque (Nice)

14h55 ► Vaccin pancréas - point de vue du chercheur

Dr M. Mancuso (San Mateo)

15h15 ► Vaccin pancréas - point de vue du clinicien

Pr E. Mitry (Marseille)

15h35 ► Vaccin HPV

Dr H. Péré (Paris)

16h05 - 16h30 —● PAUSE

16h30 - 17h30 —● SESSION CHC

Modérateurs : Pr J. Edeline (Rennes), Dr M. Gelli (Villejuif)

16h30 ► Mise au point clinique

Pr J-F. Blanc (Bordeaux)

16h50 ► Signature protéomique

Dr F. Saltel (Bordeaux)

17h10 ► Utilisation de l'IA pour la prédiction de la réponse

Pr J. Calderaro (Créteil)

17h35 - 17h45 —● PRIX DE LA PLUS BELLE PHOTO DES ÉQUIPES DE RECHERCHE

Modérateurs : Dr J Edeline (Rennes), Dr C de la Fouchardière (Marseille)

Thème : le micro-environnement dans tous ses états

17h45 ► CLÔTURE

À gauche : L'église St-Augustin (1868), conçue par Victor Baltard.

À droite : Le Cercle National des Armées (1927), conçu par Charles Lemaresquier.

L'architecture néoclassique revisitée de l'hôtel de Lemaresquier fait écho à des éléments de l'église St-Augustin de Baltard : la rosace en vitrail de l'église est reprise par les fenêtres circulaires de l'hôtel, et les portails romans en arc de cercle de l'église répondent aux portails et fenêtres en arc de cercle du Cercle National des Armées.

